

CORREIO das ALAGOAS

SEM DÚVIDA O SEU JORNAL

VALOR R\$ 0,50

ALAGOAS | 01 DE OUTUBRO | ANO 1 | Nº 031 | 2022



PAG. 4

POLÍCIA FEDERAL INTERROGA DEPUTADO MARCELO VITOR

PRESIDENTE DA ALE ESTAVA COM R\$ 145 MIL EM
UMA MALETA, EM HOTEL DE LUXO

ELEIÇÃO 2022

USO DE MÁSCARA, COMPROVANTE DE
VACINAÇÃO E CAMISA DA
SELEÇÃO BRASILEIRA: CONFIRA QUAIS
AS REGRA NO DIA DA ELEIÇÃO

PAG. 3

MASSAYÓ KIDS

MASSAYÓ KIDS TRAZ PROGRAMAÇÃO ESPECIAL
PARA AS CRIANÇAS

PAG. 6

EDITORIAL

O DIA 02 DE OUTUBRO DE 2022 PODE SER MUITO REPRESENTADO POR NÚMEROS IMPRESSIONANTES, POR OCASIÃO DAS ELEIÇÕES. MILHÕES DE ELEITORES, MILHARES DE CANDIDATOS, CENTENAS DE CARGOS, UMA EQUAÇÃO QUE VAI DETERMINAR OS DESTINOS DO BRASIL DURANTE OS PRÓXIMOS QUATRO ANOS. APENAS UM DIA, QUE PODE DETERMINAR O MELHOR OU O PIOR PARA INÚMEROS BRASILEIROS. OLHANDO POR ESSE ÂNGULO, DE QUANTIDADES E ESTATÍSTICAS, TEMOS UMA NOÇÃO DA IMPORTÂNCIA DO VOTO E DAS ESCOLHAS CORRETAS. MAS SOMENTE QUANDO ENTENDEMOS QUE ESSES NÚMEROS GIGANTESCOS SÃO FORMADOS POR COMPONENTES INDIVIDUAIS, PERCEBEMOS A VERDADE. APENAS UM DIA, É SUFICIENTE PARA MUDAR OS RUMOS DE UMA NAÇÃO. CADA VOTO É IMPORTANTE E VALIOSO. CADA ELEITOR POSSUI A RESPONSABILIDADE E O PODER DE DECIDIR A CONDUÇÃO DO PAÍS. E CADA BRASILEIRA E BRASILEIRO VAI VIVER COM AS CONSEQUÊNCIAS DE SUAS ESCOLHAS NESTE DOMINGO, PARA O BEM OU PARA O MAL.

EXPEDIENTE

CNPJ - 30.886.373/0001-72
Telefone - (82) 99411-8717
Tiragem - 5000

CULTURA

ARTISTAS ALAGOANOS CONCORREM AO PRÊMIO
PROFISSIONAIS DA MÚSICA

EM SUA 7ª EDIÇÃO, A PREMIAÇÃO TRAZ VÁRIOS MÚSICOS DE ALAGOAS ENTRE OS PARTICIPANTES

Premio Profissionais da Música (PPM) é uma das maiores e a mais abrangente das premiações do setor musical do Brasil. A proposta é de valorização de toda a cadeia criativa, produtiva e dos negócios da música, uma das novidades desta edição é a inclusão do pilar educativo, já até a nossa 6ª edição pensávamos em categorias e atividades voltados para pessoas e empresas dos segmentos Criação, Produção e Convergência. Nesta edição, o slogan “Temos um país para reconstruir”, soma-se a outro por força das circunstâncias: “Viva a Cultura Popular”. Como uma das marcas do PPM é a atmosfera de emoção, sempre presente nas cerimônias de premiação e eventos paralelos, a organização trabalha para ir além da exposição e reconhecimento de 185 categorias.

Certamente o número recorde de categorias e as quatro personalidades escolhidas para simbolizar a 7ª edição renderão momentos memoráveis. A 1ª etapa, já ocorreu e apenas os concorrentes poderiam votar. A 2ª etapa de votação, envolve o público digital. A soma da 1ª etapa com a 2ª etapa nos apresentará uma lista com uma nova classificação; e assim, conheceremos os SEMIFINALISTAS que passarão para o voto do Júri e aí finalmente conheceremos os Finalistas que irão à Brasília nos dias 13,14 e 15 de abril de 2023. E temos Alagoas nesta corrida; Mel Nascimento, Suzi Mariana, Gama Jr. e Rodrigo Avelino foram indicados a este Prêmio. E cá estão convocando todos e todas para se cadastrarem e exercitarem uma importante missão, o voto. A 2ª

etapa de votação vai até o dia 30 de setembro de 2022.

Indicados de Alagoas e suas respectivas categorias:

- Mel Nascimento
Cantora (Nordeste)
- Suzi Mariana
Cantora (Nordeste)
- Gama Jr.
Cantor (nordeste)
- Autor- música e letra (Nordeste)
- Instrumentista popular (Nordeste)
- Produtor Musical (Norte/Nordeste)
- Clipe (Nordeste)
- Rodrigo Avelino
• Arranjador
• Cantor (Nordeste)
• Forró
• MPB (Nordeste)



PRÊMIO PROFISSIONAIS DA MÚSICA 2023

TEMOS UM PAÍS
PARA RECONSTRUIR
VIVA A CULTURA
POPULAR

13 A 15 DE ABRIL 2023 BRASÍLIA-DF

CHICO SCIENCE

HOMENAGEADO CRIAÇÃO

7ª EDIÇÃO

ppm.art.br

PATROCÍNIO: FAC, FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL, Secretaria de Cultura e Economia Criativa, GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL

APOIO CULTURAL: CASCELLI, Casa Filme, Donna Mídia, ORBIS STUDIO

REALIZAÇÃO: ACADEMIA DOS PROFISSIONAIS DA MÚSICA DO BRASIL, GRV

ELEIÇÃO 2022

USO DE MÁSCARA, COMPROVANTE DE VACINAÇÃO E CAMISA DA SELEÇÃO BRASILEIRA: CONFIRA QUAIS AS REGRA NO DIA DA ELEIÇÃO

POPULAÇÃO ESTÁ CONFUSA POR CONTA DE FAKE NEWS. AUTORIDADES ESCLARECEM AS DÚVIDAS.

O Tribunal Regional Eleitoral de Alagoas (TRE-AL) esclareceu nesta quinta-feira (29) que não será obrigatório o uso de máscara e a apresentação do comprovante de vacinação para votar no dia das eleições, que vão acontecer neste domingo (2). Em março deste ano, o governo de Alagoas retirou a obrigatoriedade do uso de máscara em ambientes abertos em todo o estado. Sobre ambientes fechados, a decisão ficou a critério de cada prefeitura, mas todas seguiram no entendimento de desobrigar o uso do equipamento de proteção facial.

O TRE-AL destacou que, se o eleitor estiver usando máscara e não possuir a biometria coletada, será necessário que ele retire a máscara por alguns instantes, para que os mesários possam identificá-lo, mediante apresentação do documento oficial com foto.

CAMISA DA SELEÇÃO BRASILEIRA

Já o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Alexandre de Moraes, disse que os eleitores poderão comparecer aos locais de votação no domingo (2) com a camisa que quiserem.

Os eleitores e eleitores podem ficar tranquilos, podem ir vestidos trajando a camisa que quiserem. Inúmeras fake news [desinformação] estão dizendo que o Tribunal Superior Eleitoral proibiu ir de verde e amarelo, com a camisa do Brasil. O eleitor vai com a camisa que quiser”, afirmou.

O presidente também conclamou os eleitores a irem votar tranquilamente no dia da votação. Moraes considera o pleito como uma “festa de democracia” e disse que domingo “não será dia de violência, de agressão e de xingamento”. “O importante é que os eleitores

compareceram no domingo para realizar esse sagrado direito, conquistado a duras penas, de escolha, de voto, para que nós possamos manter uma tradição democrática brasileira construída desde da Constituição de 1988”, concluiu.

No domingo, dia do primeiro turno das eleições, mais de 156 milhões de eleitores estarão aptos a elegerem o presidente da República, deputados estaduais, federais e distritais, além de governadores e senadores.



POLÍTICA

Folha UOL - Fabio Serapião - Camila Mattoso

PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA DE AL DEPÕE À PF POR SUSPEITA DE COMPRA DE VOTOS

POLÍCIA FEDERAL ENCONTRA MALA COM CERCA DE R\$ 145 MIL COM DEPUTADO MARCELO VITOR



O presidente da Assembleia Legislativa de Alagoas, Marcelo Victor (MDB), foi abordado e conduzido para prestar depoimento à Polícia Federal nesta sexta-feira (30) após ser encontrado com uma mala de dinheiro.

A suspeita da PF é que os valores seriam utilizados para compra de votos.

O deputado, acompanhado de um assessor, estava em um hotel em Maceió. Durante a averiguação da PF, foi encontrada uma mala com cerca de R\$ 145 mil e material de campanha, segundo apurou a Folha.

Victor é candidato à reeleição como deputado estadual em Alagoas e aliado da família Calheiros, do senador Renan

Calheiros e do ex-governador alagoano Renan Filho, ambos do MDB.

A Folha apurou que, durante a abordagem, um assessor do deputado, identificado pela PF como policial militar, reagiu e saiu correndo com a mala. O assessor chegou a sacar uma arma durante a ação.

O depoimento de Victor tem como

finalidade entender o motivo do dinheiro apreendido.

Um inquérito deve ser aberto para apurar o caso.

A Folha procurou a defesa de Marcelo Victor, mas ainda não obteve resposta

DESARMAR PARA VOTAR

TSE APROVA RESOLUÇÃO QUE PROÍBE O TRANSPORTE DE ARMAS POR CACS NO DIA DAS ELEIÇÕES

A MEDIDA VALE DESDE O SÁBADO (1º) ATÉ A SEGUNDA (3) EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL.

Plenário do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) aprovou na sessão administrativa desta quinta-feira (29) resolução que proíbe o transporte de armas e munições, em todo o território nacional, por parte de colecionadores, atiradores e caçadores no dia das Eleições, nas 24 horas que antecedem o pleito e nas 24 horas que o sucedem. A resolução, aprovada por unanimidade, altera a Resolução TSE nº

23.669, de 14 de dezembro de 2021, que dispõe sobre os atos gerais do processo eleitoral para as Eleições 2022. No dia 30 de agosto, os ministros do TSE haviam decidido que, nos locais de votação, no perímetro de 100 metros das seções eleitorais e em outras localidades eleitorais, não seria permitido o porte de armas. Posteriormente, em reunião com a Presidência do TSE, os Chefes de Polícia Civil de todos Estados da Federação

sugeriram a proibição de funcionamento dos clubes de tiro, frequentados por caçadores, atiradores desportivos e colecionadores, destacando a importância da medida para evitar a circulação de armas de fogo durante o pleito eleitoral, como medida preventiva. Agora, a alteração, aprovada pelo TSE na sessão de hoje, incorpora, à Resolução nº 23.669, de 2021, o art. 154-A, que proíbe o transporte de armas e

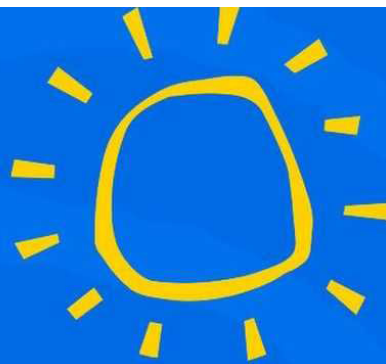
munições, em todo o território nacional, por parte de colecionadores, atiradores e caçadores no dia das Eleições 2022, nas 24 horas que antecedem o pleito e nas 24 horas que o sucedem. A medida tem por objetivo proteger o exercício do voto de toda e qualquer ameaça, concreta ou potencial. Além disso busca prevenir confrontos armados derivados da violência política. Eleições livres e pacíficas são da essência da democracia. Incumbe aos Poderes do Estado prevenir situações potencialmente sensíveis, o que implica medidas legais e administrativas adequadas. Assim, o Poder Público possui poder de polícia para limitar liberdades por razões de bem comum. O Código Eleitoral prevê diversas hipóteses de poder de polícia em favor da Justiça Eleitoral. Ademais, julgado bastante recente do Supremo Tribunal Federal declarou inconstitucional Decreto do Presidente da República que ampliava quantitativos de aquisição e porte de armas de fogo de uso restrito por colecionadores, atiradores e caçadores, os CACs (ADI n. 6.139). Confira o artigo: Art. 154-A. Fica proibido o transporte de armas e munições, em todo o território nacional, por parte de colecionadores, atiradores e caçadores no dia das Eleições, nas 24 horas que o antecedem e nas 24 horas que o sucedem. Parágrafo único. O descumprimento da referida proibição acarretará a prisão em flagrante por porte ilegal de arma sem prejuízo do crime eleitoral correspondente.



MASSAYÓ KIDS

MÊS DAS CRIANÇAS SERÁ REPLETO DE ATIVIDADES PARA A GAROTADA

FESTIVAL INFANTIL TÊM INÍCIO NO DIA 1º DE OUTUBRO, NO ESTACIONAMENTO DE JARAGUÁ

COM...

BATALHA DE TIKTOK
ARENA GAMER
OFICINA DE SLIME
CONTAÇÃO DE HISTÓRIA
SHOW DE PALHAÇOS
ARENA DE FIGURINHAS
E MUITO MAIS!


O mês das crianças está chegando e para comemorar esta data tão especial, a Prefeitura de Maceió preparou uma programação com muita diversão para os pequenos. No decorrer de todo o mês, o Festival Massayó KIDS - que está dentro da programação do projeto Finde Cultural - levará apresentações artísticas e musicais infantis para vários bairros da cidade durante todos os finais de semana de outubro. A iniciativa está sendo executada pela Fundação Municipal de Ação Cultural (FMAC). O evento tem sua abertura no sábado (1º), a partir das 10h, no estacionamento do Jaraguá e segue até às 22h. A entrada é totalmente gratuita e contará com shows musicais, apresentações culturais, peça infantil, cosplayers, espetáculo de fantoches, show de mágica, contação de histórias, oficina de slime, arena gamer, arena para troca de figurinhas do álbum da Copa do Mundo FIFA 2022 e batalhas de dança. No espaço será montada uma estrutura com futebol de sabão, touro mecânico, pula-pula, piscina de bolinhas e muito mais.

Confira a programação completa

PALCO

Brincadeiras Sonoras

Brincar Com Você

Teatro de Bonecos

Brincantantes

Palhaço Hulkinho

Família Craft (Authentic Games, Spok, Baixa Memória)

Mundo Bitá

Galinha Pintadinha

O Show da Luna

Patati Patatá

Cazuadinha

Masha e o Urso

Beatles para Criança

ARENAS

Oficina de Slime

Mágico Jésus Rojo

Coco de Roda Tentação

Contação de História

Show de Palhaços Animax

Contação de História

Batalha de Dança (TikTok)

Coco de Roda Raízes Nordestinas

Brincar com Você (Peça infantil)

DESASTRE

MPT INVESTIGA CAUSAS DE EXPLOÇÃO DE TANQUE DE USINA EM SÃO MIGUEL DOS CAMPOS

DOIS FUNCIONÁRIOS FICARAM FERIDOS. AUDITORES FISCAIS DO TRABALHO APONTAM 3 LINHAS DE INVESTIGAÇÃO.

O Ministério Público do Trabalho (MPT) começou a investigar as causas da explosão do tanque da Usina Caeté, em São Miguel dos Campos, no interior de Alagoas. Funcionários da segurança da usina foram ouvidos por auditores fiscais do trabalho na tarde desta quarta-feira (28). Um tanque de combustível da usina explodiu na manhã desta quarta, deixando dois funcionários feridos. Os bombeiros conseguiram controlar o incêndio após mais de 5 horas de trabalho.

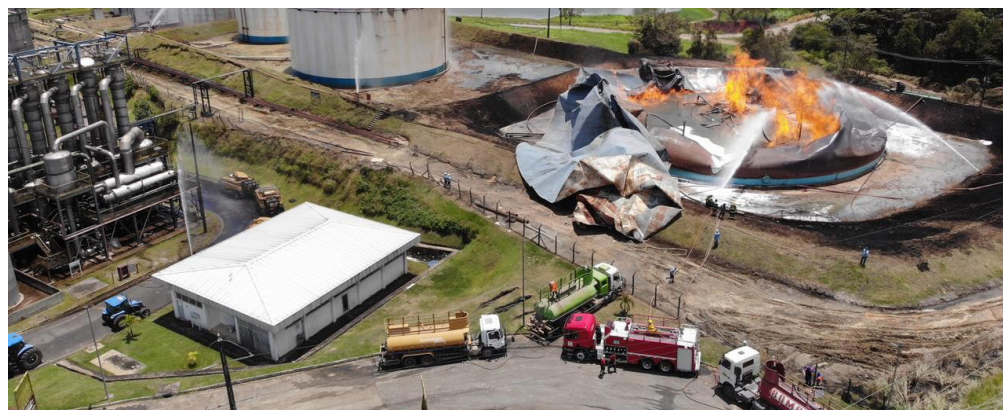
O auditor-chefe do MPT, César Marques, explicou que há três linhas

de investigação sobre o que causou a explosão: falha humana, questões técnicas envolvendo o equipamento e questões de natureza, como um raio. Os auditores do trabalho já iniciaram a auditoria, mas por questões de segurança por causa de risco como de choque elétrico e desabamento, a ida de uma equipe ao local não ocorreu nesta quarta.

“Nas próximas horas estaremos indo lá para uma investigação mais precisa”, explicou o auditor fiscal do trabalho. Os auditores que irão ao local do acidente poderão interditar a usina. Há possibilidade de ser interditado. A

gente vai investigar mais profundamente. Se for interditado, vai ser então com os

auditores, com a equipe que vai ao local”, disse César Marques.



ESPORTE

CSA VENCE TOMBENSE E VAI SE DISTANCIANDO DO Z-4

O CSA foi para cima do Tombense desde o primeiro minuto e venceu nesta segunda-feira por

2 a 0, no Estádio Rei Pelé. Não saiu da zona do rebaixamento da Série B, mas enxergou o caminho de fuga, perdendo

apenas de Guarani e Chapecoense no número de vitórias. Nesta noite, marcaram para o time alagoano o centroavante Élton e o atacante Lucas Barcelos.

O Azulão continua na 17ª colocação, agora com 35 pontos, e não ganhou posições nesta 31ª rodada da Série B. Por outro lado, também não deixou escapar os times que estão logo à frente. O Tombense, por sua vez, tem 40 pontos e perdeu uma posição nesta rodada, caindo do 11º para o 12º posto.

Primeiro tempo

O CSA pressionou no início do jogo, mas só levou perigo mesmo aos 16 minutos. Osvaldo recebeu de costas na entrada da área, virou e finalizou com perigo, levantando a torcida. Aos 24, Osvaldo dominou com liberdade e chutou sem força, facilitando a defesa do goleiro Felipe Garcia. Aos 32, o goleiro Paulo Ricardo soltou uma bola fácil e assustou a torcida do CSA.

Depois, saíram os gols. Diego Renan, aos 34, arrumou de cabeça e o centroavante Elton finalizou de virada para acertar no

canto. Aos 38, Osvaldo foi para o lado direito, se livrou da marcação e cruzou para trás, rasteiro: Lucas Barcelos chegou batendo e ampliou para o CSA: 2 a 0. No fim, Guilherme Paraíba tocou para trás após um cruzamento de David, do Tombense, e o goleiro do CSA pegou no reflexo. No rebote, Ciel finalizou pra fora.

Segundo tempo

O CSA segurou mais o ímpeto na etapa final, e o Tombense também não subiu tanto. Aos oito, no entanto, Lucas Marques cobrou falta de longe, a bola pegou efeito e quase entrou. O goleiro Felipe Garcia, do time mineiro, “tirou” com os olhos. Depois, o jogo ficou sem sal e o CSA só quebrou a monotonia num lançamento de Gabriel. Antes da finalização, porém, Joseph fez o corte e afastou o perigo da área do Tombense. Aos 38, Manoel bateu escanteio pela esquerda, houve um desvio e a bola cruzou toda a pequena área do CSA. Ninguém guardou. Aos 46, Caíque recebeu com liberdade na área do time alagoano, bateu cruzado, mas errou o alvo.



CINEMA

NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA

SE SEU DESEJO FOR VER UMA OBRA COMPLETA, NÃO SE PREOCUPE EM VER ESSE FILME. PODE PASSAR!



Não Se Preocupe, Querida

O que você pretende ver quando compra o ingresso ou clica no título de Não se preocupe, querida no cinema ou no streaming? Quais as suas expectativas? Seja qual for, ela será frustrada. Amplamente frustrada. O que você tem na obra de Olivia Wilde é ambição sem forma. Um poema sem letra. Peças soltas de xadrez sem o tabuleiro para serem

postas. Fazia tempo que não ficava tão entediado no cinema. Confesso, se não fosse a trabalho, tirar um cochilo seria o mais certo a se fazer. O roteiro não te diz nada por longos minutos. Não tem força. Contudo a direção é o grande calcanhar. E é o que leva ao longa ter um segundo ato tão desastroso quanto maçante.

Pra começar, Florence Pugh, que faz

Alice, é a única com o mínimo para se chamar de personagem. A diretora deve ter levado para o pessoal algumas coisas (focacas de bastidores) para colocar tanta cena dela com olhos esbugalhados e com lágrimas quase a cair? Sim, provavelmente, mas se esse foi o caso, Pugh mandou bem. Ela tem, e valoriza, suas características e que a torna diferente daquele mar cinza de aspectos.

Opaco esse que não casa, nenhum pouco, com a estética do filme. Sim, há exageros — ocasionados por esse desejo que citei anteriormente —, que te tiram da experiência justamente por te chamar de tapado na sua cara. Porém a parte de figurino e direção de arte merece seu lugar. Faz jus (não sei se deveria). A parte de áudio tem seus momentos, mas logo perde a relevância graças a uma cultura sem volume de sua montagem — dá agonia.

Seu grande embrulho é se ver como jornada. Bom, se vender como mistério tem suas dificuldades mas nenhuma justifica um segundo ato tão cansativo e tão a troco de nada. Tá, nessa sopa toda, em algum gênero houve mira pra acertar. O romance de Harry Styles, como Jack, é tão verdadeiro quanto seu suposto cuspe em Chris Pine no Festival Internacional de Cinema de Veneza. Ficou em dúvida? Eu também fiquei! O personagem atua como uma folha de papel por que é esse o objetivo ou é por que Olívia quer que Harry se volte somente aos palcos?

Não vale a pena falar de Styles quando temos Pugh. Ela arrasta o filme. Sem ela talvez realmente seria possível o sono. Pine também não está bem, vale o adendo.

A tensão sexual, por outro lado, funciona bem. Até porque, do jeito bruto que foi feito, fica difícil não ter atenção. Sua maior dificuldade é ter algo para contar. Ou pelo menos saber contar — talvez tivessem, só não fica claro. A mensagem não foi enviada e nem recebida. O jeito barato que tratam o machismo e o toque romântico nisso não pode ser A Mensagem. Não posso acreditar que é isso. Mas tolo e batido que esse tema é seu plot twist. Parece uma criação de um garoto de 14 anos apaixonado platonicamente e fã de sci-fi futurista. Ou um romance de Mark Zuckerberg, pra resumo.

“Não se preocupe, querida” é um título que precisava ser olhado com mais carinho. Na mesa de criação, deveriam se direcionar para o material e dizer: vamos dar dois passos para trás? É angustiante não ver potencial, nem ideia e nem forma — só desejo. E é isso que carrega um filme quase sem gênero por duas horas. Mais do que atuações, fica claro que para fazer um suspense de qualidade é preciso direção, com timing, e principalmente: um bom background — um bom tema a ser tratado. Uma mensagem que ocupe nossas mentes. E esse filme já existe em 2022 e definitivamente não é Não se preocupe, querida.

Para mais nerdices, acesse
BoraAssistir.com.br